

## **Art. 7 - Diritti e Doveri degli allievi**

### **DOVERI**

Gli allievi devono tenere un comportamento corretto e disciplinato e ispirare i loro comportamenti ai valori di serena convivenza e amicizia. Sono tenuti al rispetto per gli insegnanti, dei locali, delle attrezzature e devono impegnarsi per ottenere buoni risultati.

Devono arrivare puntuali alle lezioni, giustificandosi preventivamente in caso di assenza o di ritardo.

### **DIRITTI**

Ciascun allievo ha diritto:

- alla massima attenzione da parte dell'organizzazione della scuola e dei docenti;
- di studiare in ambienti idonei;
- di rispettare le normative sulla privacy;
- di esprimere in modo educato le proprie opinioni sull'organizzazione della scuola e sulle modalità di insegnamento dei docenti al fine di migliorare la Scuola di Musica.

## **Art. 8 - Responsabilità per danni**

L'allievo è tenuto a risarcire eventuali danni recati ai locali della sede della Scuola di Musica, al mobilio e alle attrezzature di qualunque genere.

Lo strumento musicale viene concesso in comodato d'uso, su decisione del Direttore Artistico o del Presidente previa verifica dell'effettiva necessità da parte dell'allievo e della disponibilità dello strumento tra quelli di proprietà dell'associazione. Gli strumenti concessi in comodato devono essere conservati e custoditi con cura e diligenza del buon padre di famiglia. È proibita la cessione a terzi, a qualsiasi titolo, dell'utilizzo dello strumento. L'eventuale utilizzo dello strumento per attività musicali diverse da quelle previste dall'associazione dovrà essere preventivamente autorizzato dal Direttore Artistico o dal Presidente. L'allievo si impegna a restituire lo strumento nel caso in cui ne acquisti uno proprio, o non intenda più partecipare alle attività dell'associazione in qualità di allievo della scuola di musica e/o di suonatore effettivo della Banda. L'allievo dovrà restituire lo strumento nelle stesse condizioni in cui lo ha ricevuto salvo il deterioramento derivante dal normale uso del bene. Nel caso in cui lo strumento venga restituito danneggiato, mal curato o del quale siano state perse o danneggiate parti, come anche le custodie e gli accessori, l'allievo dovrà provvedere a sue spese alla riparazione dello strumento e/o al reintegro delle parti mancanti, ovvero al risarcimento del danno subito da parte dell'associazione per il deterioramento del bene. L'allievo è altresì responsabile in caso di furto o smarrimento dello strumento e/o dei suoi accessori. Nel qual caso dovrà provvedere a sue spese all'acquisto di uno strumento e/o accessorio di pari valore, ovvero al risarcimento del danno subito da parte della dell'associazione per la perdita del bene. Sono a carico dell'allievo tutte le spese derivanti dall'ordinaria manutenzione dello strumento (ad es. sostituzione dei cuscinetti, piccole riparazioni, l'acquisto delle ance o di olio o grasso per la manutenzione degli ottoni ecc.), tuttavia il Direttore Artistico o il Presidente, su richiesta dell'allievo, valutando di caso in caso, potrà decidere l'eventuale contributo a tali spese da parte dell'associazione. Lo strumento non può essere riscattato dall'allievo.

**Associazione Musicale e Culturale "Grande Orchestra di Fiati Giuseppe Pepenella" di Penitro/Castellonorato - Città di Formia.**

**Via dei Platani, 45 - Penitro di Formia**

**CF 90052270593**

**Email [ass.gofpepenella@libero.it](mailto:ass.gofpepenella@libero.it) Cell. 3491973256**

**Web: [www.grandeorchestradiatiigpepenella.it](http://www.grandeorchestradiatiigpepenella.it)**

**Il Presidente/Direttore Artistico  
Antonio Giuseppe Tomao**